



ALBERTO RODRÍGUEZ SERRANO

EXPOSICIONES COLECTIVAS, FERIAS DE ARTE Y COLABORACIONES

2016. Colaboración en la galería de arte **International Art Center**. **AUCKLAND**, Nueva Zelanda.

2016 Colaboración con "Arte de Ruth Santanach". Boulevard Rosa. Paseo de Gracia. **BARCELONA**, España.

2015. Presentación en la feria de arte **Art Marbella**. **MARBELLA**, España. Bajo la representación de Galería de Arte David Bardía. Exponiendo con artistas consagrados y de alto nivel: **DALÍ**, **PICASSO**, **TÁPIES**, **BARCELÓ** y **BORES**.

2016. Feria de **Rimini Music Insider Art**. **RIMINI**, Italia. Bajo la representación de Leonart art gallery.

2015. Presentación a nivel internacional en la feria de arte **Red Dot Art Fair**. **MIAMI**, EE.UU. Bajo la representación de Galería de Arte David Bardía.

2015. Presentación en la en la feria de arte **Affordable Art Fair** de **MILÁN**, Italia. Bajo la representación de Leonart art gallery.

2014. Presentación en la feria de arte **Feria Padova Arte**. **PADOVA**, Italia. Bajo la representación de Leonart art gallery.

2014. Exposición colectiva **Venezia Misteriosa**. Siendo seleccionada una de sus obra como portada de catálogo. Palazzo Ca'Zanardi. **VENEZIA**, Italia.

2014. Presentación en la galería de arte **Galería de Arte David Bardía**. **MADRID**, España.

2014. Presentación en la galería **Leonart Galery**. **VITTORIO VENETO**, Italia.

2014. Exposición colectiva. Espacio 51. **MADRID**, España.

2012. "**Del blanco y negro al color. Inicio de un camino**" Madrid. Sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. **MADRID**, España.

2011. "**Mostra di Anatomia**" Florencia. Accademia di Belle Arti. **FLORENCIA**, Italia.

2011. **"Accademia in mostra"** Florencia. Accademia di Belle Arti. **FLORENCIA, Italia.**

2010. **"Grabado en danza"** Madrid. Sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. **MADRID, España.**

2008. **"Hacia una ciudad difusa"** Albacete, Escuela arquitectura técnica superior. **ALBACETE, España.**

COLECCIONES Y MUSEOS

2015. En junio del 2015 entró a formar parte de la colección **Carmen Cervera, (Colección Thyssen Bornemisza)**. Dicha obra se encuentra en el **MUSEO THYSSEN BORNEMISZA** de Madrid. Siendo así uno de los pocos artistas vivos y el más joven en gozar de dicho honor.

2015. "Pandora"(escultura en bronce). **SUBASTAS SIGLO XXI.**

"Huevo": **SUBASTAS SIGLO XXI.**

2010. "Estudio anatómico L": **PATRIMONIO NACIONAL.** Departamento de dibujos I / (UCM).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015. Exposición individual en la Galería Montmartre. **"ARS GRATIA ARTIS 2015 Biella"** (Piazza Adua, 9 a/b **BIELLA, Italia**).

2015. Exposición individual en la Galería PARKVIEW ART Hong Kong. **"ARS GRATIA ARTIS 2015 Hong Kong"** ò "Spanish Moods". (27 Old Bailey Street, **HONG KONG, China**).

2015. Exposición. **"ARS GRATIA ARTIS 2015 Madrid"** galería David Bardía. **MADRID, España.**

2014. Exposición. Presentación en la galería David Bardía. (C/Villanueva, 40. **MADRID, España.**

2014. Exposición **"ARS GRATIA ARTIS 2014 Venecia"**. Palazzo Ca'Zanardi. **VENECIA, Italia.**

2014. Exposición **"ARS GRATIA ARTIS 2014 Madrid"**: Fundación PONS. **MADRID, España.**

2012. Exposición **"Cuatro Vientos"**: Base de Cuatro Vientos, Club Barberán y Collar. **MADRID, España.**

2011. Exposición individual en el departamento de la Escuela de Pintura de la **Accademia di Belle Arti di Firenze. FLORENCIA, Italia** . Como dato curioso, **en el lugar donde se realizó esta exposición sólo se ha realizado otra exposición a lo largo de la historia, por el gran maestro Miguel Ángel Buonarroti, director de la Accademia en aquella época. (FLORENCIA)**

- Colaborador con [María Lafuente](#), diseñadora española de moda, en las siguientes colecciones y eventos:

2016. [Mercedes Benz Fashion Week MADRID](#). Pintando las telas de los vestidos de la colección "Serendipia" otoño/invierno 2016.

2016. [Mercedes Benz Fashion Week MADRID](#). Pintando las telas de los vestidos de la colección "Alma" otoño/invierno 2016.

2015. [Mercedes Benz Fashion Week MADRID](#). Pintando las telas de los vestidos de la colección "FEEL" primavera/verano 2016. La colección también fue presentada en la [Mercedes Benz Fashion Week COLOMBIA](#) del mismo año.

2015. [Mercedes Benz Fashion Week MADRID](#). Pintando las telas de los vestidos de la colección "Oyrá y Borá" otoño/invierno 2015/16 . La colección también fue presentada en la [Mercedes Benz Fashion Week VARSOVIA \(Polonia\)](#) del mismo año.

2014. [Mercedes Benz Fashion Week MADRID](#). Pintando las telas de los vestidos de la colección "PHI" primavera/verano 2015. Dicha colección también fue presentada en "Pasarela [CASTILLA Y LA MANCHA](#)")

2014. [Mercedes Benz Fashion Week MADRID](#). Pintando las telas de los vestidos de la colección "KAPOK" otoño/invierno 2015/16 . La colección también fue presentada en la [Mercedes Benz Fashion Week PANAMÀ](#) del mismo año.

- 2014. Colaborador con [Luisa Fortuny](#), diseñadora y estilista de moda. Pintando las telas de los vestidos para el evento "Ars Gratia Artis 2014 Venecia".

2014. Participó como artista colaborador en la película de moda realizada en España y de carácter totalmente español llamada "Chicas Paranóicas". Pintando algunos de los estampados para los vestidos que además han servido como portada para algunas de las revistas más influyentes de moda en el ámbito nacional español.

ESTUDIOS

2012. **Licenciado en Bellas Artes** con una media de 9,2 (sobresaliente, A.) en el segundo ciclo de dicha carrera. Especialidad Artes Plásticas. Universidad Complutense de Madrid.

2010./2011. Cursó la beca de movilidad **Erasmus en Florencia**. En su estancia logró **30 e LODE (matrícula de honor)** en todas las asignaturas cursadas en la **Accademia di Belle Arti di Firenze** durante su estancia como estudiante Erasmus (consiguiendo así la convalidación en sobresalientes de todas las asignaturas de proyectos de la carrera).

Matrículas de honor logradas en Italia: Pittura, Disegno, Fonderia (fundición artística) y Anatomia.

Hasta 2010. **Matrículas de honor** logradas en España: Dibujo al Natural III, Fotografía, Dibujo Anatómico, Grabado Calcográfico.

2010. **Diplomado** por el Departamento de Dibujo de la Facultad de Bellas Artes de Madrid con mención de honor por un estudio anatómico donado a **Patrimonio Nacional**.

2009. **Diploma en técnicas de estampación y grabado calcográfico**. Fundación della Real Casa de la Moneda y Timbre. (Diploma entregado en mano por **Su Majestad la Reina de España Doña Sofía**).

2009. **Diplomado en Diseño Gráfico** por la Fundación de la Real Casa de la Moneda y Timbre. (Diploma entregado por **Su Majestad la Reina de España Doña Sofía**).

En la actualidad las dos diplomaturas anteriores equivalen a máster. Actualmente llamado: "Título de Máster en Medios de Impresión Gráfica, Ilustración y Acuñación Artística". Unión entre La Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM) y la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM).

OTROS TRABAJOS

2010. **Trabajador en la Real Casa de la Moneda y Timbre en el departamento de moneda**, en mención de colaboración. Realizando monedas de plata con finalidad conmemorativa y de colección.

Desde el 2012 hasta el 2014. **Profesor de dibujo, fotografía y aerografía** en la academia Esbozos Taller de Arte.

2012. **Cofundador del Estudio Taller de Arte ESBOZOS**. Escuela de artes.

2012. Colaborador como profesor en la UCM en las lecciones de Litografía con el profesor Alfredo Piquer.